

## Catálogo discográfico de José Luis Temes

El siguiente listado incluye los discos dirigidos íntegramente por José Luis Temes entre 1979 y 2017.

Se incluyen todos los discos ya publicados. Para los discos ya grabados pero aún no publicados, véase Apéndice 1.

Para consultar las obras aisladas incluidas en misceláneas, junto a otros directores, véase Apéndice 2.

La referencia (...) indica que el disco contiene alguna otra obra del mismo autor (a solo o de cámara), sin director.

### EN FORMATO LP (1979-1989)

#### 1

**GABRIEL FERNÁNDEZ ÁLVEZ:** *Intellectum tibi dabo* \*  
**ANTÓN LARRAURI:** *Zuloan bat*  
**FRANCISCO ESTÉVEZ:** *Fluctuaciones*

Grupo de Percusión de Madrid

\* María José Sánchez, soprano

Director: José Luis Temes

(«IV Concurso Arpa de Oro»)  
1979. RCA (RL-35231) (doble LP)

#### 2

**GABRIEL FERNÁNDEZ ÁLVEZ:** *Fragmentos para un interior*  
**MANUEL SECO:** *Sinestesia*  
**LLORENÇ BARBER:** *El encargo de seis minutos*  
**ADOLFO NÚÑEZ:** *Animación del cuadrado*  
**JOSÉ LUIS TURINA:** *Alaró*  
**EDUARDO PÉREZ MASEDA:** *El hierro y la luz*  
**MANUEL DIMBWADYO:** *Visión cósmica*

Grupo Círculo  
Director: José Luis Temes

(«Talleres de Arte Actual 83-84»)  
1985. Círculo de Bellas Artes (CBA-1) (LP con carpeta de serigrafías)

## 3

**PABLO RIVIERE: *Lluvia sobre el río***  
**JORGE FERNÁNDEZ GUERRA: *La imagen compuesta***  
**MIGUEL ÁNGEL MARTÍN LLADÓ: *Yo sin ti / Tú y yo / Tú sin mí***  
**JOSÉ RAMÓN ENCINAR: *Io la mangio con le mani***  
**JOSÉ MANUEL BERA: *Incendio de silencio***  
**ENRIQUE X. MACÍAS: *Langsam***  
**ALFREDO ARACIL: *Paisaje vertical***

Grupo Círculo  
Director: José Luis Temes

(«Talleres de Arte Actual 84-85»)  
1986. Círculo de Bellas Artes (CBA-2) (LP con carpeta de serigraffías)

## 4

**MANUEL BALBOA: *Rapto de la indiferencia***  
**DAVID DEL PUERTO: *En la luz***  
**DANIEL ZIMBALDO: *Nocturne***  
**ANTONIO JOSÉ FLORES: *Circo***  
**FERNANDO PALACIOS: *Ojo con la pintura***  
**CARLOS GALÁN: *Veintidós***

Grupo Círculo  
Director: José Luis Temes

(«Talleres de Arte Actual 85-86»)  
1987. Círculo de Bellas Artes (CBA-3) (LP con carpeta de serigraffías)

## 5

**TOMÁS MARCO: *Tauromaquia, Locus solus, Diwanes y qasidas* (+...)**

Grupo Círculo  
Director: José Luis Temes

(«El Grupo Círculo interpreta a Tomás Marco»)  
1987. GASA (GASA-183) (LP)

## 6

**AGUSTÍN CHARLES:** *Abdruk*

**ENRIQUE X. MACÍAS:** *Tránsito*

**ALBERT LLANAS:** *Concierto para flauta y conjunto instrumental*

Grupo Círculo

Salvador Espasa, flauta

Mario Falcao, arpa

Director: José Luis Temes

(«I Premio SGAE, 1987»)

1988. GASA (GASA-283) (LP)

## 7

**CRISTÓBAL HALFFTER:** *Antiphonismoi, Oda, Concierto para flauta y conjunto instrumental* \*

Grupo Círculo

\* Salvador Espasa, flauta

Director: José Luis Temes

(«El Grupo Círculo interpreta a Cristóbal Halffter»)

1987. GASA (GASA-240) (LP)

## 8

**XAVIER MONTSALVATGE:** *Sinfonía de Réquiem*

**ALBERT LLANAS:** *Seqüències per a orquestra*

Orquesta Filarmónica de Poznan

Director: José Luis Temes

1989. DISCOBI (D-1004) (LP)

## 9

**LLORENÇ BARBER:** *Música nuda, Demá com abans, A desconstantinopolizar, Aramateix (+...)*

Grupo Círculo

Director: José Luis Temes

1989. Xiu-Xiu (XIUBN-6) (LP)

## 10

**JACOBO DURÁN-LORIGA:** *Greffé*  
**MAURICIO SOTELO:** *El guardián de la posibilidad*  
**JUAN GARCÍA PISTOLESSI:** *Sol y sombra*  
**JEP NUIX:** *Voilá!*  
**CONSUELO DÍEZ:** *Ecos*

Grupo Círculo  
Director: José Luis Temes

1989. Círculo de Bellas Artes (CBA-8) (LP)

## 11

**TOMÁS MARCO:** *Bastilles*  
**JORGE FERNÁNDEZ GUERRA:** *Obertura en verde*  
**ALBERT LLANAS:** *Concert per a guitarra i cordes* \*

Orquesta de Cámara Anton Webern  
\* Carles Trepat, guitarra  
Director: José Luis Temes

1989. Discobi (D-1003) (LP)

## 12

**LUIS DE PABLO:** *Tornasol, Imaginario I, Dibujos* (+...)

Grupo Círculo  
Director: José Luis Temes

(«El Grupo Círculo interpreta a Luis de Pablo»)  
1989. GASA (GASA-314) (LP)

## 13

**JAVIER LÓPEZ DE GUERÉÑA:** *Las cosas perdidas* (ballet)

Grupo Círculo  
Director: José Luis Temes

1989. (GASA-0392) (LP)

**EN FORMATO CD**  
(desde 1989)

**14**

**AGUSTÍN CHARLES:** *Ambients*  
**ÁLVARO GUIBERT:** *Luisyana*  
**MANUEL SECO:** *Concerto da Verona* \*  
**MAURICIO SOTELO:** ... *et l'avare silence*

Grupo Círculo.  
\* Carmen Guillem, oboe  
Director: José Luis Temes

(«II Premio SGAE, 1988»)  
1989. SGAE (SGAE 001)

**15**

**TOMÁS MARCO:** *Sinfonías 1, 2 y 3*

Orquesta Filarmónica de Poznan  
Director: José Luis Temes

1989. DISCOBI (D-2005)

**16**

**ANTONIO LAUZURIKA:** *Octeto*  
**MAURICIO SOTELO:** *Quando il cielo si oscura* \*  
**JUAN G. PISTOLESSI:** *Obertura*  
**AGUSTÍN CHARLES:** *Concertante* \*\*

Grupo Círculo  
\* Marcus Weiss, saxofón  
\*\* Ángeles Domínguez, arpa  
Director: José Luis Temes

(«III Premio SGAE, 1989»)  
1990. SGAE (SGAE 002)

## 17

**XAVIER MONTSALVATGE:** *Sinfonía de Réquiem* (+...)

**ALBERT LLANAS:** *Contexto III* \*

**ALBERT LLANAS:** *Seqüències per a orquestra*

Orquesta Filarmónica de Poznan

\* Cuarteto de Trombones Aitana

Director: José Luis Temes

1990. DISCOBI (D-2006)

## 18

**JOSÉ LUIS TURINA:** *Punto de encuentro*

**ALBERT LLANAS:** *Concierto para clarinete y orquesta* \*

**JORGE FERNÁNDEZ GUERRA:** *Los ojos verdes*

Orquesta Filarmónica de Londres

\* Salvador Vidal, clarinete

Director: José Luis Temes

1990. DISCOBI (D- 2008)

## 19

**TOMÁS MARCO:** *Púlsar*

**TOMÁS GARRIDO:** *Música diurna*

**JOSÉ LUIS TURINA:** *Fantasía sobre una fantasía*

**JOSÉ LUIS TURINA:** *Pentimento*

Orquesta Filarmónica de Poznan

Director: José Luis Temes

1991. DISCOBI (D-2011)

## 20

**ALFREDO ARACIL:** *Musica reservata*

**JOSÉ LUIS TURINA:** *Variaciones Scarlatti*

**JOSÉ MANUEL LÓPEZ:** *Aquilea*

**JORGE FERNÁNDEZ GUERRA:** *Paraíso*

**ADOLFO NÚÑEZ:** *Ensayos*

**JACOBO DURÁN-LORIGA:** *Libro de las constelaciones*

Grupo Círculo

Director: José Luis Temes

(«Compositores en Madrid»)

1990. Círculo de Bellas Artes (CBA-10)

## 21

**ALFREDO ARACIL:** *Musica reservata*

**LUIS DE PABLO:** *Dibujos*

**TOMÁS MARCO:** *Diwanes y qasidas*

**JOAN GUINJOAN:** *Concierto para fagot y conjunto instrumental* \*

**JOSÉ MANUEL LÓPEZ:** *Aquilea*

Grupo Círculo

\* Dominique Deguines, fagot

Director: José Luis Temes

(«El Grupo Círculo, en vivo, en Siena»)

FONITCETRA (CDC-51)

## 22

**RAFAEL LIÑÁN:** *T-eje % MAN-eje*

**JOSÉ LUIS BARROSO:** *Música velada*

**JESÚS RUEDA:** *Presages*

**JAVIER SANTA CREU:** *D'una carta*

Grupo Círculo

Director: José Luis Temes

(«IV Premio SGAE, 1990»)

1991. SGAE (SGAE-004)

## 23

**ZULEMA DE LA CRUZ:** *Géminis*

**FRANCISCO LUQUE:** *Rêverie*

**ALBERT LLANAS:** *BXR-6*

**AGUSTÍN CHARLES:** *Trío*

**JUAN BRIZ:** *Saros 128*

Grupo Círculo

Director: José Luis Temes

(«Perfil de una generación III»)

Círculo de Bellas Artes (CBA-13)

## 24

**JOSÉ GARCÍA ROMÁN:** *Sexteto de estío*  
**FRANCISCO LUQUE:** *Wagadú*  
**JOSÉ MANUEL LÓPEZ:** *Chakra*  
**ALBERT LLANAS:** *Necesidad y azar*  
**CARLOS SATUÉ:** *Tiamat*

Grupo Círculo  
Director: José Luis Temes

(«Premio Internacional de Composición Ciutat d' Alcoi»  
1991. RTVE (PCA-606)

## 25

**MIQUEL ROGER:** *Nascita e apoteosi di Horo* (ópera de cámara)  
**ALBERT LLANAS:** *Spazio/Tempo*

Grupo Instrumental y Coro de Badalona  
Olga Serra (soprano), Xavier Rivera (barítono) y Antoni Azor (bajo).  
Director: José Luis Temes

1991 (GASA-9G0433)

## 26

**CARLOS CRUZ DE CASTRO:** *Ajedrez* (+...)  
**JUAN HIDALGO:** *Kuútamo* (+...)  
**RAMÓN BARCE:** *IX Síntesis de Siala*  
**RAMÓN BARCE:** *Canada Trio*  
**JOSEP MARIA MESTRES-QUADRENY:** *Tramesa a Tàpies*

Grupo Círculo  
Director: José Luis Temes

(«Música española abierta, en la década de los 60»)  
1991. Círculo de Bellas Artes (CBA-14)

## 27

**CRISTÓBAL HALFFTER:** *Variaciones sobre una sonoridad*  
**ALBERT LLANAS:** *Filosonía*  
**JOSÉ ANTONIO ORTS:** *Transparencias*

Orquesta Sinfónica de la RAI de Roma  
Director: José Luis Temes

1991. HI-FI (HIFI-01)

## 28

**JAVIER LÓPEZ DE GUEREÑA: *Detrás del viento*** (ballet)

Grupo instrumental  
Director: José Luis Temes

1991. RTVE MUSICA (RTVE-640039)

## 29

**JOAN GUINJOAN: *El diari\**, *Koan* 77, *GIC* 79, *Concierto para fagot y conjunto instrumental* \*\* (+...)**

Grupo Círculo  
\* Anna Ricci, mezzo  
\*\* Dominique Deguines, fagot  
Director: José Luis Temes

(«El Grupo Círculo interpreta a Joan Guinjoan»,  
«Música española contemporánea, 1»)  
1992. GASA (9G0438)

## 30

**JORGE FERNÁNDEZ GUERRA: *La imagen compuesta* (a), *Paraíso* (a), *Like Chamber Music* (a), *Los ojos verdes* (b), *Iris* (c)**

(a) Grupo Círculo  
(a) Orquesta Filarmónica de Londres  
(b) Orquesta Sinfónica de Tenerife  
Director: José Luis Temes

(«Música española contemporánea, 2»)  
1992. GASA (9G0439)

## 31

**ALFREDO ARACIL: *Tientos*, *Con el aire que no vuelve*, *Sonata «Los reflejos»*, *Paisaje vertical*, *Musica reservata*, *Dos glosas* \* (+...)**

Grupo Círculo  
\* Eva Vicens, clave  
Director: José Luis Temes

(«Música española contemporánea, 3»)  
1992. GASA (9G0440)

## 32

**LUIS DE PABLO: *Coral, Imaginario I, Dibujos, Tornasol* (+...)**

Grupo Círculo  
Director: José Luis Temes

(«El Grupo Círculo interpreta a Luis de Pablo»,  
«Música española contemporánea, 4»)  
1992. GASA (9G0441)

## 33

**ALBERT LLANAS: *Concierto para flauta y conjunto instrumental* (a), *Concert per a guitarra i cordes* (b), *Concierto para clarinete y orquesta* (c).**

(a) Grupo Círculo. Salvador Espasa, flauta  
(b) Orquesta de Cámara Anton Webern. Carles Trepot, guitarra  
(c) Orquesta Filarmónica de Londres. Salvador Vidal, clarinete.

(«Música española contemporánea, 5»)  
1992. GASA (9G0442)

## 34

**JOSÉ LUIS TURINA: *Alaró* (a), *Variaciones Scarlatti* (a), *Punto de encuentro* (b), *Fantasía sobre Mudarra* (c), *Pentimento* (c)**

(a) Grupo Círculo  
(b) Orquesta Filarmónica de Londres  
(c) Orquesta Filarmónica de Poznan  
Director: José Luis Temes

(«Música española contemporánea, 6»)  
1992. GASA (9G0443)

## 35

**TOMÁS MARCO: *Tauromaquia, Locus solus, Diwanes y qasidas, Almagesto* (+...).**

Grupo Círculo  
Director: José Luis Temes

(«El Grupo Círculo interpreta a Tomás Marco»,  
«Música española contemporánea, 7»)  
1992. GASA (9G0444)

## 36

**TOMÁS GARRIDO:** *Arrebatos* (a), *Cantos del morrón de la noche* (a), *Música diurna* (b), *Diferencias sobre el canto XVI* (c).

(a) Grupo Círculo  
(b) Orquesta Filarmónica de Poznan  
(c) Orquesta de Flautas de Madrid  
Juan Meseguer, narrador  
Director: José Luis Temes

(«Música española contemporánea, 8»)  
1992. GASA (9G0445)

## 37

**JOSÉ MANUEL LÓPEZ:** *Aquilea, Chakra, Kutb, Nicchio, Memoria de un tiempo imaginario* (a).

Grupo Círculo  
(a) Orquesta Gulbenkian de Lisboa  
Director: José Luis Temes

(«Música española contemporánea, 9»)  
1992. GASA (9G0446)

## 38

**CRISTÓBAL HALFFTER:** *Antiphonismoi, Oda, Sexteto para flauta y sexteto de cuerdas* \*

Grupo Círculo  
\* Salvador Espasa, flauta  
Director: José Luis Temes

(«El Grupo Círculo interpreta a Joan Guinjoan»,  
«Música española contemporánea, 10»)  
1992. GASA (9G0447)

## 39

**AGUSTÍN CHARLES:** *Abdruk, Trío, Ambients, Concertante* \*.

Grupo Círculo  
\* Ángeles Domínguez, arpa  
Director: José Luis Temes

(«Música española contemporánea, 11»)  
1992. GASA (9G0448)

## 40/41

**CRISTÓBAL HALFFTER:** *Espejos* (a), *Noche pasiva del sentido* (b), *Tiempo para espacios* (c), *Leyendo a Jorge Guillén* (d) (+...).

- (a) Grupo de Percusión de Madrid
- (b) María Villa, soprano; Pedro Estevan y José Luis Temes, percusiones
- (c) Pequeña Orquesta de Madrid. Martin Haselböck, clave
- (d) Juan Meseguer (narrador)

1992. GASA (9G0474)

## 42

**GONZALO DE OLAVIDE:** *Quasi una cadenza*, *El cántico*\*, *Quinto hymno de la desesperanza*, *Alternante*, *Silente-Aria* \*\*.

- Grupo Círculo  
\*/ \*\* Irene de Olavide, soprano  
\* María Villa, mezzo  
Director: José Luis Temes

(«El Grupo Círculo interpreta a Gonzalo de Olavide»)  
1994. HYADES ARTS (HYS-0015)

## 43

**JOSEBA TORRE:** *Más libre, más cautivo*  
**PILAR JURADO:** *Enel biou* \*  
**JAVIER ARIAS:** *Entre lusco e fusco*  
**JUAN MÉNDEZ:** *Scherzo concertante*  
**JOSÉ LUIS TORÁ:** *Dador* \*\*

- Grupo Círculo  
\* Pilar Jurado, soprano  
\*\* Eduardo Pausá, flautín  
Director: José Luis Temes

(«VIII Premio SGAE, 1994»)  
1995. HYADES ARTS (HYS-0022)

## 44

**JUAN HIDALGO:** *Ukanga, Caurga, Ja-U-La, Palpiti, Kuútamo* (+...)

- Grupo Círculo  
Director: José Luis Temes

(«El Grupo Círculo interpreta a Juan Hidalgo»)  
1997. EMEC (E-018)

## 45

**JOAQUIM HOMS:** *Rhumbs* (a), *Dos soliloquis* (b), *Quartet I* (c) (+...)

(a) Grupo Círculo  
(b) Grupo Manón  
(c) Grupo Pomorski  
Director: José Luis Temes

1998. DECCA (466.079-2)

## 46

**MANUEL VILLALTA:** *Nada en la nevera* (banda sonora)

Orquesta Iberarte  
Director: José Luis Temes  
1998. NUBA RECORDS (JMB-02007)

## 47

**ENRIQUE RUEDA:** *Sonata para orquesta*  
**FRANCISCO GONZÁLEZ PASTOR:** *Cruz vitral*  
**FRANCISCO JOSÉ MARTÍN JAIME:** *Astarté*  
**ENEKO VADILLO:** *Simún*  
**RAMÓN ROLDÁN SAMIÑÁN:** *Recreación*

Orquesta Ciudad de Málaga  
Director: José Luis Temes

2000. AUDIOVISUALS DE SARRIÀ (B-5.1738)

## 48

**ALFREDO ARACIL:** *Tres imágenes de Francesca*  
**ARMAND GRÈBOL:** *Tepeca*  
**EDUARDO PÉREZ MASEDA:** *La cruz, el ciprés y la estrella*  
**ALBERT LLANAS:** *De materia*  
**CONSUELO DÍEZ:** *Pasión cautiva*

Orquesta Sinfónica de Radiotelevisión Española  
Director: José Luis Temes

2001. AUDIOVISUALS DE SARRIÀ (B-5.1741)

## 49

**LUIS DE PABLO: *Zurezko olerkia*** [Poema en madera]

Artza Anaiak, txalaparta  
P'an Ku, grupo de percusión  
Grupo Vocal de Madrid  
Director: José Luis Temes

2003. SELLO AUTOR (00873)

## 50/51

**ENRIQUE FERNÁNDEZ ARBÓS: *El centro de la tierra*** (zarzuela en dos actos)

Orquesta Sinfónica de Madrid  
Coro de la Orquesta Sinfónica de Madrid (dir.: Antonio Fauró)  
Ara Malikian (violín), Milagros Martín (soprano), Luis Álvarez (barítono), Celia Alcedo (soprano), Javier Franco (bajo), Victoria Marchante (soprano), Miguel López Galindo (bajo).  
Director: José Luis Temes

2004. VERSO (VRS-2019)

## 52

**EDUARD LALÓ: *Sinfonía española***

**LUCIANO BERIO: *Cuatro versiones sobre «La ritirata» de Boccherini***

**EDUARDO TOLDRÁ: *Vistas al mar***

(+...)

Joven Orquesta Nacional de España (JONDE)

Director: José Luis Temes

(«España, de dentro a fuera»)

2005, VERSO (VRS 2033)

## 53

**ALBERT SARDÀ: *L'any de gracia*** [El año de Gracia]

Grupo Círculo  
Joan Cabero, tenor  
Josep Pieres, bajo  
Director: José Luis Temes

2005. SELLO AUTOR (SA-01000)

## 54

**CRISTÓBAL HALFFTER:** *Planto por las víctimas de la violencia* (a), *Pourquoi?* (b), *Fantasía sobre una sonoridad* (c) (+...)

(a) Grupo Modus Novus  
(b) Orquesta de Cuerdas Anton Webern  
(c) Joven Orquesta Nacional de España  
Director: José Luis Temes

2005. VERSO (VRS-2034)

## 55

**JOSÉ LUIS TURINA:** *Fantasía sobre una fantasía, El arpa y la sombra, Música fugitiva, Fantasía sobre doce notas, Dos danzas sinfónicas.*

Orquesta Filarmónica de Málaga  
Director: José Luis Temes

2005. SELLO AUTOR (SA-01148)

## 56

**ÁNGEL ARTEAGA:** *Sinfonietta, Divertimento, Músicas de Don Quijote, Santo de palo* \*  
(+...)

Orquesta Ciudad de Granada  
\* María José Sánchez, soprano  
Director: José Luis Temes

(«Retrato de Ángel Arteaga»)  
2006. VERSO (2035)

## 57/58

**JULIO GÓMEZ:** *Intermezzo, Suite en La, Balada, El pelele, Marcha, Égloga, Canción árabe, Maese Pérez el organista, Danza cortesana y scherzo, Gacela de Almotamid, Un miragre vos direi...*

(«Julio Gómez: Obra sinfónica completa»)  
Orquesta de Córdoba  
Director: José Luis Temes

2007. VERSO (VRS-2046)

## 59

**GERARDO GOMBAU:** *Texturas y estructuras, Música para ocho, Música 3+1, Alea 68, Paráfrasis sobre temas beethovenianos* (+...)

Taller de Música Contemporánea de Salamanca  
Director: José Luis Temes

(«Gerardo Gombau: Obra completa para conjunto instrumental»)  
2007. VERSO (VRS-2042)

## 60

**XAVIER MONTSALVATGE:** *Sinfonía de Réquiem* (a), *Cinco invocaciones al Crucificado* (b), *Questions and Answers* (c)

(a) Orquesta Sinfónica de Castilla y León  
(b) Grupo Círculo. Francesc Garrigosa, tenor  
(c) Grupo de Metales Madrid Brass  
Director: José Luis Temes

2007. SELLO AUTOR (SA-01331)

## 61

**TOMÁS MARCO:** *Segismundo* (ópera de bolsillo)

Conjunto Instrumental  
David Azurza, contratenor  
Manuel Galiana, recitador  
Director: José Luis Temes

2007. VERSO (VRS-2053)

## 62

**LUIS DE LOS COBOS:** *Oración paralela* (Oratorio) (+...)

Orquesta Sinfónica de Castilla y León  
Coro Universitario de León  
Director: José Luis Temes

1996/2007. ALFA DELTA (AD-03583)

## 63

**SIMÓN TAPIA-COLMAN: *Una noche en Marruecos, Leyenda gitana, Sísifo, Núcleos***

Orquesta Filarmónica de Málaga  
Director: José Luis Temes

(Simón Tapia-Colman: Obra sinfónica completa)  
2007. PRAMES DISCOLIBROS (DL-Z-1083-07)

## 64

**MANUEL ANGULO: *Recercada, Concierto del alba* \*, *Pocket Makeshift, Dos contrastes, Contrapunto del aire.***

Orquesta de Córdoba  
\* Pilar Fontalba, oboe  
Director José Luis Temes

(«Retrato de Manuel Angulo»)  
2007. VERSO (VRS-2044)

## 65/66

**MARÍA TERESA PRIETO: *Sinfonías 1, 2 y 3, Impresión sinfónica, Chichen Itzá, Adagio y fuga para violoncello y orquesta\**, *El palo verde, Cuadros de la Naturaleza, Tema variado y fuga.***

Orquesta de Córdoba  
Carlos Prieto, violoncello  
Director: José Luis Temes

(«María Teresa Prieto: Obra sinfónica completa»)  
2007. VERSO (VRS-2047)

## 67

**EDISON DENISOV: *Concerto piccolo* \*, *Quinteto para piano y saxofones* (+...).**

Grupo Sax Ensemble  
\* Francisco Martínez, saxofón  
Director: José Luis Temes

2007. VERSO (VRS-2055)

## 68

**MANUEL MANRIQUE DE LARA:** *Agamenón, Las coéforas, La Euménides, Sinfonía en Mi menor*

Orquesta Filarmónica de Málaga  
Director: José Luis Temes

(«Manuel Manrique de Lara: Obra sinfónica completa»)  
2007. VERSO (VRS-2054)

## 69

**CARLOS CRUZ DE CASTRO:** *Leo* (a), *Tlamanalitzli* (b)

(a) Sax Ensemble  
(b) Cyclus Percusión  
Director: José Luis Temes

2008. SELLO AUTOR (SA-01456)

## 70

**JOSÉ LUIS TURINA:** *Punto de encuentro* (a), *Pentimento* (b), *Crucifixus* (c), *Octeto de agua* (d) (+...)

(a) Orquesta Filarmónica de Londres  
(b) Orquesta Filarmónica de Poznan  
(c) Orquesta Juventas  
(d) Grupo de Viento de la Orquesta de la Comunidad de Madrid  
Director: José Luis Temes

(«Retrato de José Luis Turina»)  
2008. VERSO (VRS-2062)

## 71

**EMILIO LEHMBERG:** *Granada, Impresiones del atardecer, Suite andaluza, Sinfonía*

Orquesta Filarmónica de Málaga  
Director: José Luis Temes

2008. VERSO (VRS-2067)

## 72

**EDUARDO PÉREZ MASEDA:** *Bonhomet y el cisne* (ópera)

Orquesta de la Comunidad de Madrid

Celia Alcedo (soprano), David Azurza (contratenor), Emilio Sánchez (tenor), José Luis Gómez (narrador)

Director: José Luis Temes

2008. VERSO. (VRS-2064)

## 73

**MANUEL BALBOA:** *Hércules en Brigantia, Ausente cronoloxía, Rapto de la indiferencia, Quasi notturno, Inminencias, Yúkel II*

Grupo Siglo XX

Director: José Luis Temes

(«Manuel Balboa: Obra completa para conjunto instrumental»)

2008. VERSO (VRS-2068)

## 74

**ANTÓN GARCÍA ABRIL:** *Lumen*

**JOSÉ GARCÍA ROMÁN:** *Die weisse Rose*

**JOSÉ LUIS TURINA:** *La commedia dell'arte*

**CLAUDIO PRIETO:** *Veredas del tiempo*

**LUIS DE PABLO:** *Co le tromme in boca*

Orquesta Filarmónica de Málaga

Director: José Luis Temes

2008. SELLO AUTOR (SA-1570)

## 75

**JOSÉ MUÑOZ MOLLEDA:** *Circo, Variaciones sobre un tema, Introducción y fuga, Sinfonía en La menor*

Orquesta de Córdoba

Director: José Luis Temes

2009. HOMOCORD (HOM-13074)

## 76

**JACOBO GASPAR: *Ámbar***

**GONZALO GARRIDO-LECCA: *Caleidoscopio***

**FRANCISCO COLL: *Piedras***

Sax Ensemble

Director: José Luis Temes

(«XX Premio SGAE-CDMC, 2009»)

2009. SELLO AUTOR (SA-01701)

## 77/78

**EVARISTO FERNÁNDEZ BLANCO: *Vals triste, impresiones montañesas, Obertura sinfónica, Pequeña suite, Tres piezas breves, Dos danzas leonesas, Obertura dramática, Suite de danzas antiguas***

(«Evaristo Fernández Banco: Obra sinfónica completa»)

Orquesta Filarmónica de Málaga

Director: José Luis Temes

2010. VERSO (VRS-94)

## 79

**FERNANDO REMACHA: *Alba, Sinfonía en tres tiempos, Homenaje a Góngora, Cartel de fiestas, Baile de la era***

Orquesta Filarmónica de Málaga

Director: José Luis Temes

2009. VERSO (VRS-2082)

## 80

**JOSÉ NIETO: *Luna caliente*** (banda sonora)

**JOSÉ NIETO: *Cuatro lunas*** (obra original, para cuarteto de cuerdas, dos pianos y orquesta de cámara)

Orquesta de Cámara Andrés Segovia

Cuarteto Granados, cuarteto solista

Director: José Luis Temes

2009. SAIMEL (SAI-3998914)

## 81

**CLAUDIO PRIETO:** *Luna llena* (suite) (+...)

Sax Ensemble  
Director: José Luis Temes

2009. CANTICUM (CTM-2901)

## 82

**LUIS DE LOS COBOS:** *Sinfonía Cursus Vitae, Agonía recurrente, Jungla*

Orquesta Sinfónica de Castilla y León  
Director: José Luis Temes

(«Luis de los Cobos: Obra sinfónica completa»)  
2010. VERSO (VRS-2102)

## 83

**ARTURO DÚO VITAL:** *Molinos isleños, Suite montañesa, Sinfonía para un aniversario*

Orquesta Filarmónica de Málaga  
Director: José Luis Temes

2010. VERSO (VRS-2098)

## 84

**VÍCTOR IBARRA:** *Silensis*

**MANUEL MARTÍNEZ BURGOS:** *Signals*

**ROBERTO RUSCONI:** *Memento*

**EDUARDO SOUTULLO:** *Ehrfahrung und Sonst Nichts*

Orquesta Nacional de España  
Director: José Luis Temes

(«II Concurso Internacional de Composición Fundación BBVA»)  
2011. BANCO DE SONIDO (BS-090)

## 85/86/87

**RAMÓN GARAY:** *Sinfonías 1 a 10*

Orquesta de Córdoba  
Director: José Luis Temes

(«RAMÓN GARAY: Las 10 sinfonías»)  
2010. VERSO (VRS-2099)

## 88/89

**TOMÁS BRETÓN: *Sinfonías 1, 2 y 3***

Orquesta Sinfónica de Castilla y León.

Director: José Luis Temes

(«Tomás Bretón: Las 3 sinfonías»)  
2011. VERSO (VRS-2117)

## 90

**LEONARDO BALADA: *Caprichos 1* \*, *Caprichos 5* \*\*, *A Little Night Music In Harlem*, *Reflejos***

Orquesta de Cámara Ibérica

\* Aldo Mata, violoncello

\*\* Bertrand Piétu, guitarra

2011. NAXOS (NAXOS-8.572625)

## 91

**JESÚS BAL Y GAY: *Tres piezas para orquesta*, *Oda a Don Quijote*, *Concerto Grossso*, *Serenata para cuerdas*, *Don Quijote*, *Concierto de Brandeburgo VI***

Orquesta de Córdoba

Director José Luis Temes

(«Jesús Bal y Gay: Obra sinfónica completa»)  
2012. VERSO (VRS-2126)

## 92

**SANTIAGO LANCHARES: *Krono*, *Cerámica con figuras* \*, *Vav* \*\*, *Ritos y fiestas* (+...)**

Newmas Ensemble

\* / \*\* Magdalena Llamas, mezzo

\*\* José Manuel Montero, tenor

Director: José Luis Temes

2013. VERSO (VRS-2137)

## 93

### **LUIS DE PABLO: *Fiesta I, Fiesta II, Vielleicht***

Grupo de Percusión y Cuerdas de la  
Joven Orquesta Nacional de España  
Director: José Luis Temes

2014. VERSO (VRS-2151)

## 94

### **JOSÉ LUIS TURINA: *Exequias in memoriam Fernando Zóbel* \*, *Concierto para violín y orquesta* \*\***

Orquesta de Córdoba  
\* Coro Ziryab  
\*\* Ara Malikian, violín  
Director: José Luis Temes

2015. VERSO (VRS-2153)

## 95

### **ÁNGEL ARTEAGA: *Música para conjunto de vientos***

(+ *El bosque de Sama*)  
Los Vientos de Criptana  
Director: José Luis Temes

2016. CEZANNE (CZ035)

## 96

### **MARÍA RODRIGO: *Becqueriana, Rimas infantiles, La copla intrusa***

Ruth Iniesta, soprano  
Alejandro del Cerro, tenor  
Coro de voces blancas María Rodrigo  
Orquesta del Real Conservatorio de Madrid  
Director: José Luis Temes

2017. CEZANNE (CZ039)

## APÉNDICE 1. Discos ya grabados, pendientes de publicación

### 97 a 108

**CARLOS BAGUER:** *Las 17 sinfonías* (4 CDs)

Orquesta Sinfónica de Castilla y León

Director: José Luis Temes

**MIGUEL MARQUÉS:** *Las 5 sinfonías* (3 CDs)

Orquesta Filarmónica de Málaga

Director: José Luis Temes

**PABLO SOROZÁBAL:** *Los 5 ballets*

Orquesta de Córdoba

Director: José Luis Temes

**FRANCISCO CALÉS:** *Las 2 sinfonías*

Orquesta de Córdoba

Director: José Luis Temes

**JOSÉ MARÍA FRANCO BORDÓNS:** *Música orquestal*

Orquesta de Córdoba

Director: José Luis Temes

**CONRADO DEL CAMPO:** *Música orquestal*

Orquesta de Córdoba

Director: José Luis Temes

**FACUNDO DE LA VIÑA:** *Música orquestal*

Orquesta Filarmónica de Málaga

Director: José Luis Temes

**TOMÁS MARCO:** *Selene*

Ana Otxoa, Lucía Gómez, Jagoba Fadrique, Íñigo Vilas

Musikene Sinfonietta

Director: José Luis Temes

## APÉNDICE 2: Obras dirigidas por José Luis Temes, en discos miscelánea.

**JESÚS RODRÍGUEZ PICÓ:** *Concierto para clarinete y orquesta*

Orquesta Ciudad de Barcelona y Nacional de Cataluña

Larry Passin, clarinete

Director: José Luis Temes

(1993. En «Obres de Jesús Rodríguez Picó». DiscMedi-509)

**RAFAEL DÍAZ:** *Concierto andaluz*

Orquesta Filarmónica de Málaga

Carlos Cuéllar, guitarra

Director: José Luis Temes

(2000. En «Compositores andaluces después de Falla». Almaviva-129)